F
30
133

# ANOCHE..!

TANGO

LETRA DE
**CATULO CASTILLO**

MUSICA DE
**ARMANDO PONTIER**



CLAUDIO BERGE







EDICIONES
ACORDE

LAVALLE 1494 T. E. 40 - 1613
BUENOS AIRES

# Anoche....!

## Tango

de Armando Pontier y Cátulo Castillo

VOZ

PIANO

A-no-che mi amor, A-no-che te vi. Pa-sar, sin do-lor con o-tro que-rer y ser fe-liz. Tras e-se es-ca-pa-ra-te de cris-tal do-ra-do de me-tal y ru-bia Tu co-che que pa-só me sal-pi-có Su no-che de fan-gal y llu-via A-no-che mi a-mor, A-no-che te vi. Qué pá-li-da te-

Para seguir — Para FIN

-nés tu tez mar-fil por más que es-té a tus pies la vi-da vil En-vuel-to en su vi-són me pre-sin-tió tem-blan-do de an-sie-dad tu co-ra-zón yo es-ta-ba en el cor-dón... *cantabile* De-ses-pe-ra-do... nu-bla-da la ra-zón deshi-la-cha-do... ¡Que pá-li-da te-nés tu tez mar-fil! ¡Qué ex-tra-ña y qué fe-bril tu pa-li-dez

-I-

Anoche... mi amor,
Anoche... te ví...
Pasar, sin dolor... con otro querer
Y ser feliz.
Tras ese escaparate de cristal
dorado de metal y rubia
Tu coche que pasó me salpicó
Su noche de fangal y lluvia
Anoche... mi amor,
Anoche... te ví

-II-

Qué pálida tenés tu tez marfil..!
Por más que esté a tus pies la vida vil
Envuelto en su visón me presintió
Temblando de ansiedad tu corazón
Yo estaba en el cordón...
!Desesperado!...
Nublada la razón
!Deshilachado..!
!Qué pálida tenés tu tez marfil!
!Qué extraña y qué febril tu palidez.

-III-

Anoche...tal vez anoche, mi bien
recién comprendí...
tu mal y lo que es...
vivir, morir,
mintiendo la ilusión que claudicó
vendiéndote a un visón y a un coche
llorando por la noche en un rincón
cuando habla al corazón la noche...
Anoche... mi amor...
Anoche... te ví...

BIBLIOTECA "ESTEBAN ECHEVERRIA" — Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires

COPYRIGHT 1952 by EDICIONES ACORDE - Derechos internacionales asegurados.
All rights reserved including the Right of Public Performance for profit.
Editada en la Rep. Argentina por EDICIONES ACORDE en el año 1952
Lavalle 1494 - Buenos Aires.

# E. D. A. M. I.

## TODA LA MUSICA DEL MUNDO EN UNA EDITORIAL ARGENTINA

AYER Y HOY CON LOS EXITOS

### BOLEROS:

VEREDA TROPICAL (G. Curiel)
FLORES NEGRAS (S. de Karlo)
NOCHE DE RONDA (Ma. T. Lara)
CUANDO YA NO ME QUIERAS (Los Cuates Castilla)
BESAR (J. B. Terraza)
QUERER COMO NADIE (A. Martínez - R. Yanés)
ESO QUE TU SIENTES (Alburquerque - Núñez)
MURIO EL FANTASMA (Mario de Jesús)
NO ME OLVIDES NUNCA (Federico Baena)
DIARIAMENTE (Alvaro Carrillo)
NUNCA (G. Cárdenas - R. L. Méndez)
PIDO A DIOS (A. Minotti - B. Terré)
LAGRIMAS NEGRAS (Miguel Matamoros)
SE MUY BIEN QUE VENDRAS (Antonio M. Núñez)
VOY (Luis Demetrio)
COPA DE VINO (Luis Demetrio)
PERFIDIA (Alberto Domínguez)
FRENESI (Alberto Domínguez)
INOLVIDABLE (Julio Gutiérrez)
YA SON LAS DOCE (J. B. Tarraza)
GRANADA (A. Lara)
BESAME MUCHO (C. Velázquez)
CATACLISMO (E. Taronji)
LLANTO DE LUNA (J. Gutiérrez)
Y (M. de Jesús)
SABOR A MI (A. Carrillo)
PERDONAME MI VIDA (G. Ruiz Méndez)
QUE SABES TU (Myrta Silva)
NOSOTROS (Pedro Junco Jr.)
HOJA SECA (Roque Carbajo)
DESCONFIANZA (J. Gutiérrez)
OJOS MALVADOS (C. Saladrigas)
NOCHE DE LUNA (G. Curiel)
PALABRAS DE MUJER (Agustín Lara)
TU FELICIDAD (René Touzét)
EL ANTIFAZ (M. Troncoso)
CADA VEZ MAS (René Touzet)
LO SIENTO POR TI (R. Hernández)
NO ME VAYAS A ENGAÑAR (O. Farrés)
TRES VECES TE AMO (M. Troncoso)
DESESPERADAMENTE (G. Ruíz - R. López M.)
NAUFRAGIO (Agustín Lara)
UN CIGARRILLO, LA LLUVIA Y TU (Alberto Cortéz)

### TROPICAL:

CUMBIA QUE VAS DE RONDA (Cumbia) (Don Fabian)
QUIEN TE HA DICHO (Cumbia) (A. Martínez - Brito Bambú)
EN TU PELO (Cumbia) (Luis Demetrio)
CARTAGENERA (Cumbia) (F. Cabanillas - N. Vanella)
QUITATE EL SACO (Caracolito) (Henry Castro)
¡QUE VAINA! (Merequete) (Roberto Valencia)
MARE DENGUE (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
NATALIA (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
LA MONTAÑA RUSA (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
EL TIBURON (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
MARIA EUGENIA (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
SYLVIA (Dengue) (Dámaso Pérez Prado)
PACHITO E CHE (Son paisa) (Alex Tobar)
MAÑANITAS DE COLOMBIA (Merengue) (Don Fabian)

L.C.A.B.A.
Nº DE INVENTARIO 25904
UBICACION F 30 133
INGRESO 14/01/05
MATERIA D

### TIPICA:

VIENTO, LLUVIA Y BARRO (Tango) (A. L. Martínez - H. Stamponi)
DECIME DIOS DONDE ESTAS (Tango) (Tita Merello - Manuel Sucher)
ESTES ENN DONDE ESTES (Tango) Alberto L. Martínez - Jorge Caldara)
CUANTO TE EXTRAÑO, VIDA MIA (Tango) (Alessio - M. Buccino)
COMO ME DUELE LA NOCHE (Tango) (E. Majul - R. Pérez Precchi)
RONDANDO TU ESQUINA (Tango) (Charlo - Cadícamo)
QUE FALTA QUE ME HACES (Tango) (Caló - Pontier - Silva)
EL FIRULETE (Tango) (Mariano Mores)



### VARIOS:

EL JUEGO DE LLORAR (Balada) (G. Stephens - vers. cast. Atila)
(The Crying Game)
NUESTRA VERDAD (Balada) (Holly-Petty - vers. cast. Atila)
(True love Ways)
DIME CUANDO (Fox) (G. Stephens Reed - vers. cast. Atila)
(Tell Me When)
EN MI MENTE (Fox) (Mike Berry - vers. cast. Atila)
(On My Mind)
NO TEMAS AMAR (Fox) (Petty-Hardin - vers. cast. Atila)
(Not Fade Away)
SIEMPRE EN MI CORAZON (Fox) (E. Lecuona)
OIGA USTE ZEÑO MANUE (Vals peruano de Chabuca Granda)
FINA ESTAMPA (Vals peruano de Chabuca Granda)
EQUIVOCADA (Vals peruano de Enzo Peiretti)
ARRIVEDERCI, AMORE MIO (Slow) (Pallavicini-Pallesi-Malgoni - v.c. Atila)
RELAX, RELAX (Slow) (Pallavicini-Terzoli-Zapponi-Kramer - v. c. Carreras)
TODAS LAS NOCHES POR TELEFONO (Balada) (Etrusco-Amadesi - v. c. Proll)
(Ti Telefono Tutte Le Sere)
BELLA BIONDA CARINA (Fox) (G. Nivelli - vers. cast. de Alvez)
ESOS OJITOS NEGROS (Rock lento) (Arcusa - de la Calva)
¿POR QUE YA NO? (Balada) (Hervé-Ross - vers. cast. Atila)

## Y SUS OBRAS ARGENTINAS EN TODO EL MUNDO

Impresiones Musicales
J. D. ARÉVALO
Boedo 347 - Buenos Aires

Imp. 8/7/70